ÍNDICE GENERAL

VOLUMEN I

PRESENTACIÓN
Sebastian Celestino Pérez, Esther Rodríguez González 11

TARTESO Y YO: EMBRUJO Y VIGILIA AL ENSALMO DE UN NOMBRE, DE UNA LEYENDA, DE UNA HISTORIA
Manuel Bendala Galán 15

LA RECONSTRUCCIÓN DE TARTESO
Sebastián Celestino Pérez 31

EL IMPACTO FENICIO ENTRE COMUNIDADES GRIEGAS Y CHIPRIOTAS: VARIEDAD DE CONTEXTOS E INTERPRETACIONES
Carolina López-Ruiz 47

LEVANTINI E FENICI IN SICILIA: UNA STORIA ANCORA DA SCRIVERE
Lorenzo Nigro 61

LA SARDEGNA NEL PERIODO ORIENTALIZZANTE
Massimo Botto 83

CONTATTI E INTERAZIONI CULTURALI TRA I POPOLI LEVANTINI E LE COMUNITÀ DEL MEDIO E BASSO TIRRENO TRA IX E VII SECOLO a.C.
Tatiana Pedrazzi 105

LIBYA TERRA INCOGNITA. FENICIOS Y AUTÓCTONOS EN EL NORTE DE ÁFRICA OCCIDENTAL: UN ESPACIO POR DESCUBRIR
José Luis López Castro 129

EN LOS CONFINES DE LOS TARTESIOS... FENICIOS E INDÍGENAS EN EL BAJO SEGURA Y LA SIERRA DE CREVILLENT
Alberto J. Lorrio Alvarado 149

LOS INICIOS DE LA EDAD DEL HIERRO ENTRE EL SURESTE DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Y EL ESTRECHO DE GIBRALTAR (SIGLOS IX – VIII a.C.). TERRITORIOS AUTÓCTONOS E IMPACTO DE LA PRIMERA IMPLANTACIÓN FENICIA EN LA REGIÓN
José Suárez Padilla, Serafín Becerra Martín, Iván Sánchez Marcos 173

LA TRANSICIÓN DEL BRONCE FINAL AL HIERRO I EN LA DEPRESIÓN DE RONDA
Serafín Becerra Martín 197

MUJERES, RITUALES Y PRÁCTICAS DE COMENSALÍA EN LOS MUNDOS DE TARTESO
Ana Delgado Hervás 221

EL BANQUETE COMO ELEMENTO DE INTERACCIÓN ENTRE INDÍGENAS Y FENICIOS EN LA PENÍNSULA IBÉRICA: POLÍTICAS COMENSALES Y CAMBIO SOCIAL (S. IX-VI a.C.)
Samuel Sardà Seuma 237

TEORÍA Y PRAXIS RITUAL: ¿EXISTE LA RELIGIÓN TARTÉSICA?
Jaime Alvar Ezquerra 259

MINERÍA Y METALURGIA EN EL BRONCE FINAL Y EN TARTESO. EVOLUCIÓN E INNOVACIÓN
Mark A. Hunt Ortiz, Johan Ling 275

LOS GRIEGOS Y SUS PRODUCTOS ENTRE TARTESO E IBERIA
Adolfo J. Domínguez Monedero 293

REBAÑOS: RIQUEZA Y RITUALIDAD. LAS EVIDENCIAS ARQUEOZOOLÓGICAS DE LAS COMUNIDADES DE LA PRIMERA EDAD DEL HIERRO
Mª Pilar Iborra Eres 313

SUIDOS Y RITUALIDAD EN TARTESO: REVISIÓN Y NUEVAS PERSPECTIVAS
Jose Luis Ramos 331

TARTESO OLVIDADO (EN LOS MUSEOS)
Eduardo Ferrer Albelda 349

¿TSUNAMIS EN TARTESO? POSIBLES EVIDENCIAS DE EVENTOS MARINOS DE ALTA ENERGÍA EN EL HÁBITAT DE HUELVA EN ÉPOCA TARTÉSICA (SIGLOS VII-VI a.C.)
Manuel Álvarez-Martí-Aguilar 373

FENICIOS Y POBLACIONES LOCALES EN LA BAHÍA DE CÁDIZ Y SU ENTORNO (SIGLOS IX – VI a.C.)
Mariano Torres Ortiz 395

VOLUMEN II

ONOBA PROTOHISTÓRICA: UNA CIUDAD-PUERTO
Clara Toscano-Pérez, Juan M. Campos Carrasco, Alejandro Cano Pérez 447

ORIENTAL *VERSUS* ORIENTALIZANTE. SOBRE LA IDENTIDAD DE LA RELIGIÓN TARTÉSICA
José Luis Escacena Carrasco 463

ANTES TODO ESTO ERA CAMPO. EL DESARROLLO DEL FENÓMENO URBANO EN EL BAJO GUADALQUIVIR
Francisco José García Fernández 483

EL TARTESO AURÍFERO DE *CORDUBA*. DESDE EL GUADALQUIVIR HACIA EL GUADIANA A TRAVÉS DE SIERRA MORENA Y EL VALLE DEL GUADIATO
Antonio Monterroso Checa, Juan Carlos Moreno-Escribano, Massimo Gasparini, Miriam González Nieto, José Luis Domínguez Jiménez, Agustín López, Santiago Rodero Pérez 515

LOS CAMINOS TARTESIOS A TRAVÉS DE LA CUENCA DEL ZÚJAR Y EL GUADIATO. UN ESTUDIO DE REDES A TRAVÉS DE UNA PIEZA AUREA DE EL OPPIDUM DE SIERRA BOYERA (BELMEZ, CÓRDOBA)
Pablo González Zambrano, Araceli Cristo Ropero, Daniel Pérez L´huillier, Mercedes Navero Rosales, Alberto Dorado Alejos 537

TARTESO. EL FINAL DE UNA CULTURA EN EL VALLE MEDIO DEL GUADIANA
Esther Rodríguez González 555

TARTESO Y EL CUADRANTE SUROCCIDENTAL DE LA MESETA. CONTEXTOS Y MATERIALES EN BUSCA DE UNA DEFINICIÓN CULTURAL
Mar Zarzalejos Prieto 575

LA CULTURA TARTÉSICA EN EL ALTO GUADIANA
Pedro Miguel-Naranjo 599

PROCESSOS DE INTERACÇÃO CULTURAL NO OCIDENTE ATLÂNTICO DURANTE O INÍCIO DA IDADE DO FERRO
Elisa de Sousa 617

CONTACTOS, TRADICIONES Y (A)SIMETRÍAS: EL INICIO DE LA EDAD DEL HIERRO EN EL ALGARVE (PORTUGAL)
Francisco B. Gomes 635

ENTRE DOIS MARES E UM RIO: A MARGEM ESQUERDA DA FOZ DO TEJO (ALMADA, PORTUGAL) NO ÂMBITO DAS DINÂMICAS DO 1º MILÉNIO A.N.E. NA REGIÃO
Ana Olaio 653

ECOS DE TARTESSO NO BAIXO ALENTEJO (PORTUGAL)
Ana Sofia Antunes 673

ACTIVIDAD DE CULTO Y EDILICIA ORIENTALIZANTE EN EL CERRO DE SAN VICENTE (SALAMANCA, ESPAÑA)
Antonio Blanco González, Manuel Pérez Gutiérrez, Juan Jesús Padilla Fernández, Javier Velasco Vázquez, Cristina Alario García, Carlos Macarro Alcalde, Gabriel Santos Delgado 691

LA CERÁMICA COMÚN DE CANCHO ROANO. ASPECTOS INMATERIALES DE LA CULTURA MATERIAL: COMENSALIDAD, COLECTIVIDAD E IDENTIDAD EN EL SANTUARIO
Paloma de Zulueta de la Iglesia 705

ARQUEOLOGÍA FENICIA EN CATALUÑA: PROBLEMAS DE IDENTIDAD Y POLÍTICAS CULTURALES. EL TRATAMIENTO DE LA PRESENCIA FENICIA EN LAS COLONIZACIONES MEDITERRÁNEAS A TRAVÉS DE LA DIFUSIÓN
Amada Victoria Tirado González 729

ARGANTONIO VA AL COLE: DISCURSO IDENTITARIO Y TÓPICOS HISTORIOGRÁFICOS EN LA DIVULGACIÓN DE TARTESO HACIA EL PÚBLICO INFANTIL
Cristina Barragán García 741

PERCEPCIÓN, APROPIACIÓN SOCIAL Y CONSTRUCCIÓN DEL IMAGINARIO COLECTIVO EN TORNO AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO: TARTESO COMO MARCA
Yolanda González-Campos Baeza, David Villalón Torres 755